

# Šolarček

Glasilo OŠ VOLIČINA, ISSN C505-0820

25. februar 2005, letnik VII  
št. 63, naklada 300 izvodov

## Otroški parlament



V mesecu februarju je zasedal območni in državni otroški parlament na temo MLADI V EVROPI. Klemen Mesarec je bil na območnem otroškem parlamentu v Cerkvenjaku najuspešnejši, zato se je udeležil, 14. 2. 2005, državnega v Ljubljani, kjer se je tudi ponosno fotografiral z ministrom za šolstvo in šport, dr. Milanom Zverom.

## IZ VSEBINE

3 Klemen v parlamentu, France Prešeren	6-7 Krpanova pot domov
4 Intervju z učiteljem Branetom Lazičem	9 O pustu
5 Pesem o meni, Moja hiša	10 Pustno rajanje

# SPONZORJI OŠ VOLIČINA 2004/2005

**D topdom**  
skupina

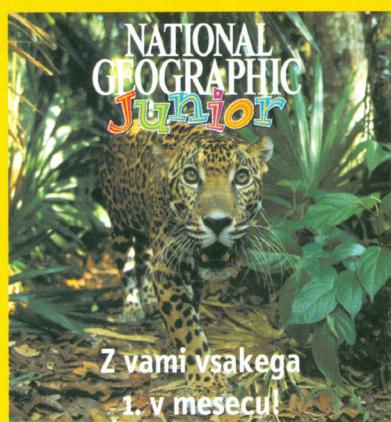
## TRGOVINA HAUPTMAN

...da bo lažje graditi in kmetovati

**ZDENKA HAUPTMAN s.p.**

Selce 74, 2232 Voličina  
Tel.: 02/ 729 13 50, fax: 729 13 54

**Montaža oken in mavčnih plošč z izolacijo**



Uradne ure:

ponedeljek

od 7.30 do 10.30 ure

Zaradi nepredvidenega terenskega dela je možno, da sem tudi v uradnih urah odsonet. Zato Vas prosimo, da pokličete na telefonsko številko 041/ 327 011 na kateri sem zmeraj dosegljiv.

Tajnik KS Voličina

**FotoTone®**  
FOTO-VIDEO STUDIO  
UOKVIRJANJE PREDMETOV  
TRGOVINA  
foto@foto-tone.si



## Beli vitež

PIZZERIJA

Mlinska c. 7  
2250 Ptuj  
Tel.: 02/ 782 12 21

KAVARNA - PUB

Dolge Njive 14  
2232 Voličina  
Tel.: 02/ 720 83 50



**TRGOVINA IN KLJUČAVNIČARSTVO**  
**Alojz LORBER s.p.**  
Sp. Voličina 80  
tel.: 02/ 729 26 20

**Trgovina FraMa**  
SPECIALIZIRANA TRGOVINA Z VJAKI  
Kraigherjeva 18, 2230 LENART  
Telefon: 02/720 61 05, 720 04 75  
GSM: 051-419 771, 051 419 772  
vijaki, ležaji, tesnila, verige, jermenji, orodje  
Iskra ERO, Makita, Bosch, Metabo...  
E-MAIL: servostan.lenart@siol.net



PUB-KAVARNA-PIZZERIJA "EVROPA"  
Mestni trg 2, 2250 Ptuj  
Tel.: 02/ 771 02 35

## KLASMETAL d.o.o.

Proizvodno, trgovsko in storitveno podjetje  
Spodnja Voličina 88a, 2232 VOLIČINA  
SLOVENIJA

Tel.: +386 (0) 2/ 729 09 30, fax: +386 (0) 2/ 729 09 31  
GSM: 041/ 684 550  
www.klasmetal.si e-mail: klasmetal.doo@volja.net

**MESARIJA BAUMAN**  
**Peter in Marjana**  
LENART  
TEL.: 02/ 720 73 53  
TEL. doma: 02/ 720 81 52  
GSM: 041/ 755 925

**LESOTRG d.o.o.**  
**SALON POHISHTVA**  
IN SPLOŠNO MIZARSTVO  
Prežihova 5b,  
Kraigherjeva 21  
LENART Tel./fax: 02/ 720 66 28  
02/ 720 63 32

**NADA**  
**TRGOVINA S ČEVLJI**  
Slavica KRAFOGEL s.p.  
Jurovska c. 6, 2230 LENART  
Tel.: 02/ 729 20 20, fax: 02/ 729 20 22

**HKurnik**  
SP. VOLIČINA 49, TEL.: 02/ 720 80 20, FAX: 02/ 720 80 21  
GSM: 041/ 630 428 TÜV GERM ISO 9002  
GSM: 041/ 711 055

LETNIK  
Saubermacher  
Podjetje za odstranjevanje  
odpadkov d.o.o.  
2230 LENART, SLOVENIJA  
Sp.Porčič 4/a  
Tel.: 02 72-06-674 www.letnik-saubermacher.si e-mail: info@letnik-saubermacher.si  
Fax: 02 72-06-671

**SLAVKO JANČIČ**  
Lenart, Jurovska c.23  
tel./fax: 02/720 76 73 non stop  
Gsm: 041/789-192  
Domč Sp.Voličina 71 G  
tel.: 02/720 86 51

Trgovina-Gostinstvo  
**Kmetič**  
Tel.: 02/ 729 27 10

**Žipo**  
Živinoreja, poljedelstvo  
Lenart, d. o. o.  
Industrijska ul. 8, Lenart  
Tel.: 02/ 720 69 20  
Tel. & fax: 02/ 720 71 78, 720 72 76

**ELEKTRON**  
computer - copy servis  
**Canon**  
PCX  
E-MAIL: elektron.lenart@siol.net  
LENART, Tel.: 02/729-25-40

SPOŠTOVANI SPONZORJI IN STARŠI DONATORJI OŠ VOLIČINA  
V imenu učencev in sodelavcev OŠ Voličina se vam za vašo denarno pomoč iskreno zahvaljujem.

Ravnatelj: Tone Goznik

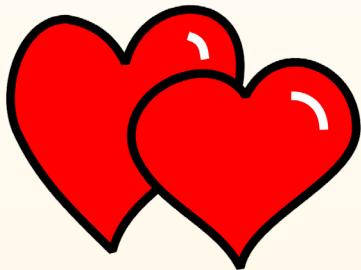
## France Prešeren

8. februarja smo praznovali slovenski kulturni praznik - Prešernov dan. France Prešeren je največji slovenski pesnik, ki je napisal ogromno zahtevnih in lepih pesmi. Deloval je v obdobju romantične, za katero so značilna izrazita čustva, lepota in domišljija, kar lahko opazimo tudi v Prešernovih pesmih.

France Prešeren se je rodil 3. 12. 1800, v Vrbi na Gorenjskem, umrl pa 8. 2. 1849 v Kranju. Kot otrok je živel pri stricu, šolal se je v Ljubljani, kjer je bil odličen učenec. Študiral je na Dunaju. Leta 1828 je nastopil svojo prvo službo v Ljubljani. Leta 1833 je spoznal svojo veliko in neuslышано ljubezen Julijo Primic, kateri je posvetil ogromno pesmi. Prešernov dober prijatelj je bil Matija Čop. Leta 1846 je izdal pesniško zbirko - POEZIJE. Prešeren je tudi avtor slovenske himne Zdravljica. S svojim vrhunskim pesniškim opusom se je zapisal na sam vrh svetovne literature.

Sabina Markuš, 8. a

## Valentinovo



Sveti Valentin goduje 14. februarja. Takrat - po starem kmečkem koledarju - prinese ključe do korenin. Na ta dan se tudi ženijo ptički. Pri nas valentinovo ni klasičen praznik, lahko bi rekli da je vrinjen, vendar se pri nas vse bolj uveljavlja. Valentinova srca so prišla k nam iz Holandije skupaj s samo zamislico o prazniku. Sv. Valentina že dolgo poznamo tudi v Sloveniji, vendar je imel pri nas drugačen pomen.

Danes praznujemo valentinovo kot praznik zaljubljencev. Fantje na ta dan svojim dekletom podarijo majhne pozornosti, velikokrat pa to storijo tudi dekleta in tako presenetijo svojega fanta. Poleg plišastih medvedkov in bonbonier, k praznovanju valentinovega nujno sodijo tudi rože. Kraljice valentinovega so prav gotovo vrtnice, simbol ljubezni. Svojim najdražjim pa lahko na valentinovo postrežete tudi s posebnim kosilom ali večerjo. Pa še nasvet, svoje najdražje razvajajte in imejte radi skozi vso leto. VELIKO LJUBEZNI!

\*N.F\*, 8. a

## Informativni dan

V petek, 11. 2. 2005, in v soboto, 12. 2. 2005, smo imeli učenci osmih razredov osemletke

informativni dan. Odpravili smo se na mariborske in ptujske srednje šole. Večina jih je odšla v spremstvu staršev. Na informativnem dnevu smo dobili veliko pomembnih informacij, ki jih potrebujmo za nadaljnji študij. Prav tako pa smo si lahko ogledali učilnice, telovadnico in ostale prostore na šoli. Obisk na srednjih šolah je bil velik. Upam, da nam je tudi koristil.

Marko Murko, 8. b

## Klemen v parlamentu

V ponedeljek, 14. 2. 2005, sem spremljala učenca Klemna Mesarca v Ljubljano, kjer so se zbrali mladi Parlamentarci. Iz mariborske regije je odšlo vseh šest predstavnikov, ki pa so že prej na območnih srečanjih dokazali, da zelo dobro obvladajo in poznajo pereče probleme današnje Evrope. Na območnem otroškem parlamentu so našo šolo zastopali poleg Klemna še Tamara Fras in Aleksander Živko. V Cerkvenaku so otroci razpravljali o problematiki istospolnih partnerjev, o gradnji džamije v Ljubljani, o različnih humanitarnih akcijah ... Mentorji smo bili enotnega mnenja, da je bila razprava na zelo kvalitetnem nivoju, kar pa sta potrdila tudi župana občin Cerkvenjak in Sveta Ana. Ker je Klemen vedno znova presenečal s svojim zrelim razmišljanjem in predvsem z izredno bogatim besednim zakladom, odločitev o izboru kandidata, ki bo predstavljal občine Lenart, Cerkvenjak in Sveta Ana na državnem otroškem parlamentu, ni bila težka. Seveda bi želeta pohvaliti tudi Tamaro in Aleksandra, ki sta se v debato premišljeno vključevala.

In v Ljubljani ...

Že vstop v parlament ni nekaj vsakdanjega, če pa to doživi petnajstletni fant, ki ne zastopa le sebe, pač pa tudi svojo šolo in občino, je to verjetno zanj res nekaj nepozabnega. Posebej, če to opravi zelo dostenojno in dovolj opaženo ter poneše ime šole na vse konce Slovenije. Opazili so ga tudi novinarji, kar sva lahko zasledila doma pri večernem dnevniku na prvem programu slovenske televizije, ko je Klemen zastavil vprašanje šolskemu ministru Zveru. Utrinki so prikazani na naslovni našega glasila. Klemnu še enkrat čestitam! Hkrati pa čestitam tudi vsem učencem šole, ki so sodelovali na šolskem parlamentu, saj so svojo nalogo vzorno opravili.

Mentorica  
Mojca Vogrin-Pivljakovič

## Intervju z učiteljem lik. vzgoje

Za popestritev še vedno zimskih dnevov, smo vam pripravile intervju z učiteljem likovne vzgoje, Branetom Lazičem, ki poleg tega še skrbi za šolski nogomet in košarko.

### Zakaj ste se odločili za poklic učitelja?

Vedno me je veselilo delo z otroki. Pa tako sem se odločil tudi zaradi družinske tradicije.

### Zakaj ravno poučevanje likovne vzgoje?

Že od malega sem bil del likovnega ustvarjanja. Poleg tega pa imam likovnost zelo rad.

**Kje ste študirali in kakšen se vam je zdel študij?** Študiral sem na Pedagoški fakulteti v Mariboru. Študij je bil zelo zanimiv, in sicer gre za specifični študij. V razredu nas je bilo 13 študentov, tako so se profesorji lahko posvetili vsakemu posebej. Kar je glede na specifiko tega študija zelo pomembno. Tukaj gre za individualno študijsko delo.

### Kako dolgo že poučujete?

Poučujem drugo leto.

**Se vam je v času vašega študija zgodilo kaj napozabnega?** Nepozabno je bilo to, da smo likovniki vedno v času odmora hodili v umazanih srajcah in "mantljah". Seveda so bili umazani od barve. V menzi, ki je bila takrat starejša, smo se kar vklopili v tisti interier.

### Kakšna se vam zdi naša šola?

Šola je prijazna, nasmejana. Učenci so tudi prijazni. Včasih se tudi grdo pogledamo, ampak to je stalen del šole in seveda tudi življenja.

**Kaj vam je na naši šoli najbolj in najmanj všeč?** Najbolj na šoli mi je všeč majhnost, iskenost in prijaznost. Najmanj pa mi je všeč, da učenci včasih pozabijo, da je to njihova šola in jo nepremišljeno uničujejo.

**Kateri poklic bi še izbrali namesto poučevanja?** Če ne bi poučeval, bi si izbral poklic, ki bi bil vsekakor povezan z umetnostjo. Bil bi zgodovinar ali pa kaj drugega. Izbral pa bi tudi kakšen poklic v zvezi s športom. To pomeni, da bi bil trener kakšne ekipe.

### Kaj počnete v prostem času?

V prostem času se zelo rad ukvarjam s športom.

Igram tenis, nogmet ali pa košarko. Vsekakor pa tudi zelo rad rišem, slikam in fotografiram. Seveda pa poslušam tudi glasbo.

### Kaj bi storili z denarjem, če bi zadeli na lotu?

Če bi zadel na lotu? Nekaj denarja, bi obdržal za svoje osebne zadeve. Večino denarja bi pa poklonil, kakšni dobri organizaciji.

**Ali želite kaj sporočiti učencem in delavcem šole?** Želim jim sporočiti, naj izkoristijo vsak prosti trenutek, ko so na šoli in ko pridejo domov.

### Misel ki vas vodi skozi življenje?

Narava je naša najboljša učiteljica!!!



**N A K R A T K O ... N A K R A T K O ...**

<b>Horoskop</b>	Bik
<b>Hrana</b>	Sadje
<b>Pijača</b>	Voda
<b>Naj skupina</b>	Siddharta, R.E.M.
<b>Naj pevec</b>	Bob Dylan
<b>Naj pevka</b>	Madonna
<b>Film</b>	E.T. vesoljček
<b>Knjiga</b>	Da Vincijeva šifra
<b>Barva</b>	Modra
<b>Avto</b>	Renault
<b>Številka</b>	13
<b>Naj kraj</b>	Pohorje

Gaby, Esty, Tamya in Jasmy, 8. a

## Pesem o meni

Sem Špela marella  
deklica mala,  
v šolo že hodim,  
bom velika postala.

Črke, številke  
že pisati znam,  
med odmori s sošolci  
se veselo igram.

Svojo učiteljico  
rada imam  
in je tri leta v šoli  
nikomur ne dam.

Špela Peserl, 2. a/9

## Delamo snežaka

Zima je prišla. Marko in Sara sta delala snežaka. Snežak je imel v roki metlo, na glavi lonec, na trebuhu pa gumbe. Posijalo je sonce in snežak se je prestrašil. Prišla je pomlad in snežak je skopnel, na tistem mestu pa je zrasel zvonček.

Goran Levanić, 2. a/9

## Snežinka in poletje

Nekega poletnega jutra se je Katka zbudila. Začenjal se je lep sončen dan. Hitro je pogledala skozi okno. Zunaj je videla polno snega, bila je vesela in hkrati tudi žalostna, ker ne bodo šli na morje. Oblekla se je in šla na sneg. Iz višine sta jo gledali snežinka in poletje ter se pogovarjali. Snežinka je rekla poletju: "Kako je dolgočasno podati pozimi." Poletje pa ji je odgovorilo: "To sploh ni res." Katka je začudeno poslušala. Snežinka se ji je predstavila: "Jaz sem Snežka Snežko." Katka ni mogla verjeti, da snežinka govorji. "In kdo si ti?" jo je vprašala snežinka. Katka je odgovorila: "Jaz sem Katka Dalko." Poletje je zamerilo snežinki, ker ga ni predstavila Katki. Zato zdaj snežinka pada pozimi.

Natalija Krajnc, 4. r.

## Pravljica o zmaju in veverici

Nekoč je bil zmaj, ki mu je bilo ime Luka. Hodil je po mestu in srečal veverico, ki ji je bilo ime Nataša. Postala sta prijatelja in sta se velikokrat igrala z žogo. Nekega dne jima je žoga padla na drevo. Luka je dvignil Natašo visoko v zrak, vendar žoge ni bilo več. Bila sta žalostna, zato sta odšla na sladoled.

Vivien Meško, 2. b/9

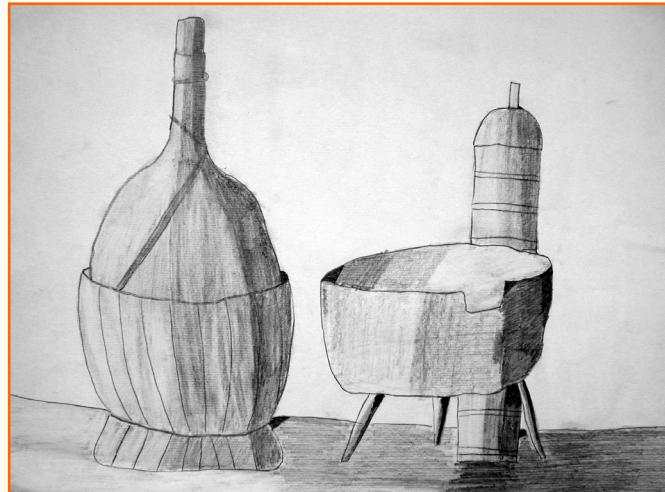
## Sneženi mož

Nekoč sta živila deček in deklica. Naredila sta sneženega moža. Prišlo je sonce in sneženi mož se je stopil.

Žan Simonič, 2. b/9

Nekoč sta živila deklica in deček. Delala sta snežaka. Prišla je pomlad in toplo sonce ga je stalilo.

Nastja Krajnc, 2. b/9



Stanko Čuček, 8. b/9

## Moja hiša

Naša hiša je velika. Ima veliko oken in vrat. Streha je črna. Ima en dimnik. Pred hišo je velik vrt. Naša hiša je zelo lepa, zato rada živim v njej.

Daniel Hegedič, 2. b/9

Moja hiša je velika in ima veliko oken. Pred hišo imamo lep vrt, kjer ima moja mama rože. Mi imamo lepo hišo.

Valentina Tuš, 2. b/9

Moja hiša je rumena. Ima enajst oken, tri vrata in balkon z vrti. Zelo rada imam vse prostore v hiši, najraje pa imam svojo sobo.

Nastja Krajnc, 2. b/9

Želim si veliko hišo zelene barve, lepo veliko kuhinjo ter veliko sobo. Pri hiši želim imeti velik bazen. Okrog hiše pa veliko rožic in grmičkov.

Julija Brunčič, 2. b/9

Moja hiša ima osem oken in ena vrata. V njej imamo štiri postelje, kuhinjo, hodnik in dnevno sobo. V hiši imamo kopalnico. Pred hišo imamo zelenico, za hišo pa park. Naša hiša je zelo lepa.

Urška Veršič, 2. b/9

## Na pomoč

Upam, da bo kdo našel to steklenico, ki je moje edino upanje. Mislim, da sem nekje na jugu. Ne vem, kako se otok imenuje, vendar je na njem malo živali in je zelo toplo. Na ta otok sem prišel nekje oktobra 2000. Potoval sem z več prijatelji, a sem samo jaz preživel. Počasi izgubljam upanje. Zelo mi je dolgčas, pogrešam družino in z nikomer se ne morem pogovarjati. Sem zelo nesrečen, ker sem tako osamljen. Moja edina prijateljica je opica, ki sem jo rešil iz vode, ko je bila še mladiček in tako sva se spoprijateljila. Opica mi je zelo pri srcu, velikokrat se ji nasmejam. Pokazala mi je zavetje v jami, kjer preživiva noč. Dal bi vse na svetu, da bi me kdo rešil, zato kličem na pomoč.

Brodolomec Henrik Handel

Amanda Spevan in Ines Kopčič, 7. r./9

Kdor je našel steklenico in kdor bere to pismo, mu povem, da sem na samotnem otoku. Ime mi je Robinzon Crusoe in se nahajam nekje na desetih stopinjah in tridesetih minutah severne širine. Prosim vas, da poveste reševalnemu zavodu, naj me pride iskat. Na tem dolgočasnem otoku sem že leto in pol. Napisal sem si tudi spisek nesrečnih in srečnih dogodkov, ki so se mi zgodili; vrglo me je na žalosten in pust otok in izgubljam upanje, da se bom rešil; daleč sem od vsega sveta, puščavnik, izgnan iz človeške družbe, vendar sem ostal živ, čeprav bi lahko utonil, kakor so utonili vsi moji sopotniki in nisem umrl od luhkote ter nisem poginil v tej samoti. Zato vas prosim, če me pridete iskat. Če me boste našli, vam bom za vedno hvaležen.

Brodolomec Robinson Crusoe

Mitja Lešnik in Matej Pulko, 7. r./9

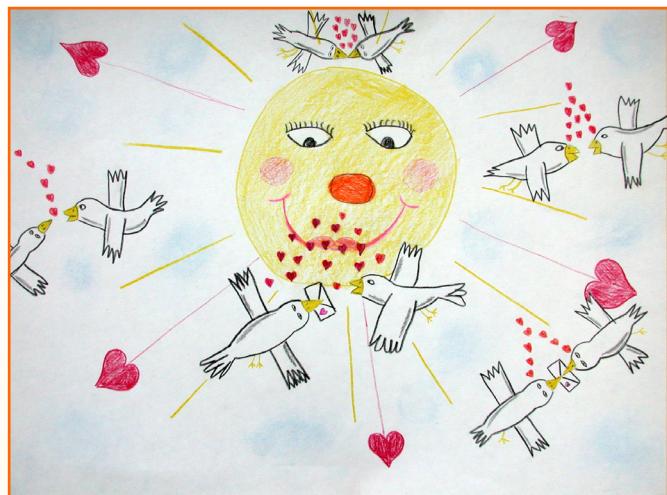
## Opis poti v Lenart

Izpred dvorišča naše hiše se po ozki asfaltni poti napotiš do glavne ceste. Kmalu prispeš do križišča, kjer zaviješ levo. Pelješ se dalje po cesti, kjer so rahli zavoji. Spet se znajdeš pred križiščem, ob katerem stoji majhna kapelica in do katere sega del velikega gozda. Tukaj zaviješ desno. Nekaj časa se pelješ po cesti, ki jo z ene strani obdaja gozd, z druge pa travnik in nekaj hiš. Čez nekaj časa se znajdeš v križišču, kjer zapelješ naravnost. Po ravni poti se kmalu začneš strmo spuščati. Na tej cesti prevoziš še nekaj ostrih ovinkov in prispeš do razpotja, na katerem si izbereš pot na desno. Spet se voziš po cesti, ki pelje mimo nekaj kmetij, pašnikov in gozdov.

Kmalu naletiš še na klanec, po katerem se spustiš navzdol, do križišča, kjer spet zaviješ desno.

Nekaj časa se pelješ po ovinkasti cesti. V križišču spet zaviješ na desno. Kmalu naletiš na cestno oviro, čez katero zapelješ počasi in previdno, cesta naj te spet vodi na desno in že si v Lenartu.

Tamara Fras, 8. b



Anja Klobasa, 4. r.

## Krpanova pot domov

Martin Krpan se je napotil z Dunaja domov proti Sveti Trojici. Med potjo je srečal tri uradnike, ki so ga ustavili, vendar je Martin pokazal cesarjevo pismo in že je lahko šel dalje. Težave so nastale, ko je hotel nekje prenočiti in se je ustavil v gostilni. Vstopil je v gostilno in natakarju rekel, da bi rad imel sobo za prenočitev, ker ni imel denar, ni dobil sobe. Martin pa ga je prosil in prosil, vendar je natakar bil trdoglav in je poklical čuvaje. Čuvaji so ga vrgli iz gostilne. Martin pa si je rekel, da z njim nihče ne pometa, zato je šel nazaj v gostilno in te čuvaje pretepel, da so zbežali iz gostilne, vsak na svojo stran. Natakar se ga je ustrašil, zato mu je dal nočitev z zajtrkom. Naslednji dan je Martin odšel dalje na pot proti domu. Misil je, da je težav konec, vendar je blizu doma srečal tri pretepače. Ti pretepači so pretepal nedolžnega človeka, da bi jim dal denar. Martin Krpan mu je z veseljem pomagal. Brez večjih naporov jih je pregnal in premagal. Človek, ki so ga pretepači pretepali, se je Martinu zahvalil in mu hotel dati nekaj denarja, ampak Martin ga ni vzel. Vsak je odšel svojo pot. Martin se je misli: "Še malo pa sem doma!" Srečno je prispel domov na Vrh pri Sveti Trojici. Martin je srečno živel in brez skrbi prevažal angleško sol.

Mitja Lešnik, 7. r./9

## Krpanova pot domov

Martin Krpan se je poslovil od cesarja, dobil je mošnjo cekinov, dovoljenje za prevažanje angleške soli in cesarjevega služabnika, da ga je peljal do ceste. Bil je zelo vesel, saj je vedel, da odhaja domov. A ni slutil, da ga čaka nekaj dogodivščin. Po kratkem času hoje so ga napadli razbojniki, ki so bili v tamkajšnjem gozdu. Ko so razbojniki poskakali iz grmovja, je bil Martin Krpan sprva presenečen, vendar je enega za drugim pometal na tla. Prišel je do osamljene hiše na robu ceste. Odšel je v hišo prosiči za nekaj hrane, saj je sam več ni imel. Potrkal je, vrata mu je odprla stara ženska. Povedla mu je, kaj se ji je zgodilo, da so jo oropali vsega, kar je imela. Martin Krpan je bil zelo prijazen in je starki dal nekaj svojih cekinov. Starka je le poiskala nekaj hrane za Martina Krpana.

Krpan je kmalu prišel do svoje vasi. Vaščani so ga sprejeli z veliko dobrodošlico, kot največjega junaka, saj so slišali novico, kako je premagal

Brdavsa, tiste noči so rajali in Krpan jim je mogel neštetokrat povedati, kaj se mu je zgodilo. Drugo jutro je prišel v rodno hišo, pozdravil je svojo mater in ji povedal, da je vesel, ker je doma. Martin Krpan je živel mirno in veselo življenje, saj je lahko brez skrbi prevažal angleško sol.

Tadej Horvat, 7. r./9

## Otroštvo moje babice

Moja babica je živila v Mariboru. Imela je tri sestre. Vendar je v šolo hodila tudi na deželi, kjer je bilo 6 km do šole. Takrat je živila pri stari mami. Najbolj naporno je bilo pozimi, ker je bilo mrzlo in je bila slabo oblečena. V šoli je bilo bolj strogo kot v današnjih časih. Učitelje se je ubogalo na besedo, če ne so bili kaznovani z ostankom po šoli. Igrali so se med dvema ognjem, skrivali, lovili, kričali, se igrali s punčkami iz cunj, ki si jih je babica sama naredila. Poleti in pomlad, preden je odšla v šolo, je morala napasti krave, ko pa je prišla iz šole, je pomagala na njivi. V jeseni so ličkali koruzo, pozimi pa skubili perje, ki so ga potem uporabljali za vzglavnike in blazine. Primerjava s šolo v

Mariboru, po pripovedovanju moje babice, je bila dosti lažja. Živila je ob Dravi na Lentu, kjer je bilo čisto drugače kot danes. Po šoli so se otroci kopali v Dravi in tudi več časa je bilo za igranje.

Nico Meško, 4. r.

## Ličkanje koruze

Dede mi je pripovedoval o ličkanju koruze.



Tjaša Balaj, 5. r.

Takrat še ni bilo kombajnov in so delo opravljali ročno. Na njivi so se postavili v vrsto in začeli trgati koruzzo. Več trgačev je metalo roge na kup, ko so prišli do konca njive, so se obrnili in šli nazaj. Ko so koruzzo potrgali, so šli domov po voz in vole.

Koruzzo so metali na voz. Ko so jo nametali na voz, so jo odpeljali pod streho in šli na malico. Za malico so dobili kruh, zaseko in pičačo tuklo.

Ko se je stemnilo, so začeli ličkati. Ličkali so tako, da so potrgali vse liste ali pa pustili samo tri. Eni so nosili koruzzo v koruznik, drugi so vezali. Ko

so končali z ličkanjem, so prišli muzikantje. Začeli so plesati in

se zabavati. Tako so ličkali cel mesec. Danes pa to delo opravi kombajn.

Uroš Fras, 4. r.

## Življenje nekoč

Nekoč je bilo življenje zelo težko in drugačno kot danes. Koruzzo so ličkali ročno in tudi druga dela so opravljali ročno. Polja so orali z voli, kravami in konji. Večina kmečkih otrok ni redno obiskovalo šole. Za šolo niso imeli torb in ne potrebščin, imeli so samo tablice, na katere so pisali s kamenčki. Tudi učilnice so bile drugačne. Imeli so stare klopi in mize, greli so se pri stari peči. Malico so si prinesli od doma. Tudi učitelji so bili bolj strogi kot danes. Med poukom so otroci morali biti tihi. Hiše nekoč so bile majhne, stare z majhnimi okni in slamnato streho. Niso imeli električne energije in vodovoda. Imeli so črne kuhinje, v katerih so kuhalici v kotlih ali lončenih posodah. Jedli so vsi iz ene sklede, ki je stala na sredi mize. Niso imeli krožnikov. Nekoč je bilo življenje zanimivo, težko, a večkrat tudi veselo.

Anja Vrabl, 4. r.

## Praznovanje rojstnega dne

V soboto sem praznovala svoj trinajsti rojstni dan. Na praznovanje rojstnega dne so prišli teta, sosedje, prijatelji in moji sošolci. Najprej je prišla teta, ki mi je za rojstni dan prinesla torto. Bila sem zelo presenečena, saj me je zelo razveselila. Tudi moje prijateljice in sošolci so me z darili zelo razveselili. Na mojem rojstnem dnevnu smo se imeli zelo lepo, kajti igrali smo se različne igre. Po ighrah nas je mamam poklicala, naj pridemo na pico. Ko smo se najedli, smo se odšli sankat. Po sankanju so se vsi odpravili domov, kajti bili so premočeni in utrujeni. Upam, da bom praznovala še podobne rojstne dneve. Bilo mi je zelo všeč, saj sem rada v družbi sorodnikov in prijateljev. Mislim, da bi se mogli večkrat dobiti skupaj in se družiti, vendar nihče več nima toliko časa, zato je teh trenutkov vedno manj. K sreči še obstajajo rojstni dnevi, da se takrat srečamo in poveselimo.

Viktorija Preložnik, 8. a/9



Tamara Fras, 8. b

## Jaz, čaravnica

Našemila sem se v čaravnico. Na glavi sem imela črn klobuk. Oblečena sem bila v črno obleko s pajki. Čez obleko sem imela mrežo. Na obrazu sem imela dva pajka in eno mrežo. Mami in ati sta mi kupila nos, kot ga imajo čaravnice. Ko sem bila pri vhodu pred šolo, sem videla strašno masko. V šoli smo imeli pustno rajanje.

Saška Kurnik 2. a/9

## Pustovanje

Spet je prišel pustni torek. Za pusta sem bila Rdeča kapica. Na glavi sem imela rdečo kapico, rdečo-vijoličaste škornje, rdeče krilo, pas, belo majico in v košari bonbone. V šoli smo šli na povorko. Bilo je zelo mrzlo. Ko smo prišli nazaj, smo imeli malico. Jedli smo krofe. Potem smo šli v telovadnico in skupaj zaplesali.

Špela Peserl, 2. a/9

## Ura je povedala

Zjutraj se je ura zbudila. Ko se je zbudila, si je naredila zajtrk. Po zajtrku je brala knjigo. Ko je prebrala knjigo, je šla na sprehod. Po sprehodu je pomalicala in vadila računanje. Nato je gledala televizijo, pojedla kosilo in šla počivat. Ko se je zbudila, je šla na sveži zrak. Ob devetnajstih ur je gledala dnevnik. Ko se je dnevnik končal, je pojedla večerjo in zaspala.

Katja Rašl, 2. a

Ura je devet. Ura je vedno povedala, koliko je ura. Neko jutro pa se je pokvarila in ni zbudila mamice in očka. Vsi smo zaspali. Mamica in očka sta zamudila službo, jaz pa šolo. Potem smo uro odnesli k urarju, ki je imel polno ur. Naslednji dan smo šli po uro. Ko smo prišli tja, nam je dal popravljeno uro. Bila je kot nova. Urarju smo se zahvalili in od tedaj nismo več zaspali.

Špela Kocbek, 2. a

## Kavboj

Oblekel sem se v kavboja. Na glavi sem imel klobuk. Na trebuhu sem imel srajco in preko nje brezrokavnik. Ko smo prišli v telovadnico, smo se igrali. Potem smo imeli povorko. Tam smo jedli krofe. Ko sem prišel domov, sem šel v Hum. Tam sem služil denar.

Tadej Kurnik 2. a/9

## Pust

Za pusta sem bila našemljena v čaravnico. Najprej smo si ogledali čaravnika. Potem smo šli na povorko po Voličini. Ko smo povorko po Voličini končali, smo odšli nazaj v šolo. Bila je malica. Za malico smo se posladkali s krofi. Po malici smo za nekaj minut odšli v razred. Ko je učiteljica prišla iz zbornice, smo nekaj časa mirovali, potem pa smo počasi odšli v telovadnico. V telovadnici smo plesali. Imeli smo se zelo lepo. Nekaj časa smo plesali, potem pa je bil čas za odhod.

Nataša Brunčič, 2. a/9

## Medvedove sanje

Zunaj je začel padati sneg. Šel sem v brlog in zaspal. Sanjal sem, kako sem bil majhen. Šel sem v gozd. Tam je bil volk. Hotel me je pojesti, bilo me je strah. Toda pravi čas sem se zbudil in prenehal sanjati. Ugotovil sem, da sem še zmerom velik močan medved.

Tadej Kurnik 2. a/9

## Pust



Predpustni čas je poseben čas v letu. V mestih in trgih se vrstijo plesi in maškerade, ponekod prirejajo celo živahne pustne obhode. Podeželje danes ne kaže enotne podobe. Svoj čas je bilo šemljenja veliko, danes pa je v nekaterih krajih še nekaj šem, ponekod pa prav nobene več. Le kak otrok se še našemi in hodi od hiše do hiše. Izročilo skušajo ohranljati šole, ki učencji prirejajo otroške maškarade. Izjema so nekateri kraji, ki še trdno vztrajajo pri svoji šemski dediščini (Cerkno, Kostanjevica na Krki, Ptuj).

Najstarejša podoba maskiranca, kar jih poznamo, je znameniti, morda dvajset tisoč let ali več stari "čarovnik", naslikan na skalno steno v jami Trois Freres v francoskih Pirineejih.



*Ima velike in okrogle oči, na glavi jelenje rogovje ter dolgo in koničasto brado. Roke skriva pod medvedjimi ščapami, zadaj pa nosi rep divjega konja. Podoba verjetno predstavlja človeka, ki se je maskiral v izmišljeno žival.*



Pust je torej mnogoplasten pojav in z njim v zvezi je veliko šeg, navad, verovanj, prerokovanj, rekov, pesmi in seveda jedil.

Maskiranja na podeželju so bila pod vplivom mest. Poročila o maskiranju po zgledu glumačev so nastala že v 11. stoletju. Jasno je, da so se naši predniki v času pustnega rajanja šemili drugače, kot se danes. Delno zaradi vere, res pa je, da niso imeli toliko možnosti, kot jih imamo danes. Obraz si spremenimo, ga zakrijemo in predrugačimo na različne načine, večinoma z licili. Predniki so uporabljali le naravne barve, maske so bile pogosto iz lesa. Visagium falsum, lažni obraz, nastane že, če ga namažemo s sajam, oprasišmo z moko, poslikamo z barvami, naličimo z licili.



*Tu je prikazan način, kako labko našo podobo zelo bitro in enostavno spremenimo v živahnega klorna.*

Še danes pa so se v določenih predelih Slovenije ohranile maske (okrog 150 jih je), ki so značilne le za tisti kraj. Na primer znana cerkniška čaravnica Uršula, cerkljanski lavfarji, ptujski kurenti, na Dolenjskem kostanjeviška Šelma in še bi lahko naštevali.



Cerkniška čaravnica Uršula.



Utrinek iz praznovanja v Ribnici.



Ptujski kurenti.

Da pa ob pustu ni veselo le pri nas, nam prikazujejo razni utrinki pustnega rajanja tudi drugod po svetu, npr. v Benetkah in v San Remu je vsakoletni tradicionalni karneval, najbolj slaven pa je gotovo v Riu de Janeiru.

Tina Katan in Eva Fras, 7. r./9

# PUSTNO RAZJANJE

25. februar 2005



Čarovniški triki in



veliko različnih pustnih mask,



med katerimi smo izbrali



najboljše in jih nagradili.

# SPONZORJI OŠ VOLIČINA 2004/2005



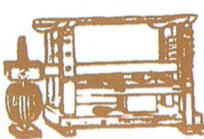
**IGOR VOGRIN s.p.**

Dolge Njive 17, 2232 Voličina  
Tel.: 02/ 720 83 45 GSM: 041/ 722 197



Kraigherjeva 19/a  
Lenart  
www.lipa-lenart.si  
EP: ptz-lipa.lenart@siol.net

Izbiranje gradbenih inštalacijskih in zaključnih del v gradbeništvu,  
trgovina na debelo  
tel.: 729 15 60  
fax: 729 15 71  
GSM: 041 722 024



**BAR**

Mirko ORNIK s.p.

Selce 72, 2232 Voličina  
Tel.: 02/ 720 81 61



**Interles, d.o.o.**

Tel: +386-2-720-03-30  
Fax: +386-2-720-03-40  
E-mail: interles@siol.net

**OKNA, VRATA, SENČILA, ZIMSKI VRTOVI**

DANA BESEDA OBVEZUJE  
**PVC-LES-ALU**



**Fras Jožef s.p.**

Sp. Voličina 119, 2232 Voličina  
Tel.: 02/ 720 86 89, GSM: 041/ 538 178

## Avtoprevoznštvo



**Jožef Taužič**  
Sp. Voličina 52  
2232 Voličina  
Tel.: 02/ 720 82 41  
GSM: 041/ 448 965



**SPLOŠNO KLJUČAVNIČARSTVO  
MARJAN FEKONJA**



Sp. Voličina 83a  
2232 VOLIČINA  
tel.: 02/ 729 26 83  
GSM: 041/ 414 898

## POLJE DOM trgovina in črpalka

**Franc PLOJ s.p.**

Trgovina s kmetijskim in gradbenim materialom,  
črpalka in samoposrežna trgovina  
Selce 11, 2232 Voličina, Tel.: 02/729-27-80

Trgovina s kmetijskim in gradbenim materialom  
Slovenjegorška 18, 2250 Ptuj, Tel.: 02/746-60-71

## STROJNE INSTALACIJE VODOVOD - CENTRALNA PLIN



**Milan HAUPTMAN s.p.**  
Pot na Kamenšak 1a, 2230 Lenart

Telefon: 02/720 71 07  
GSM: 041/651 244



- skladiščenje
- transport
- carinsko poslovjanje

Zg. Voličina 75b, VOLIČINA  
PE: Ptujska cesta 184, MARIBOR

## SLIKOPLESKARSTVO

**Miroslav PUHNER s.p.**

Radehova 42, 2230 LENART  
Tel.: 02/ 720 70 24, GSM: 041/ 712 158



2232 Voličina  
Sp. Voličina 111a  
tel./fax: 02/ 720 86 87  
GSM: 040/ 228 275



Kraigherjeva 19a, 2230 Lenart  
Tel.: 02/ 729 24 23, fax: 02/ 729 24 24

**VODOVOD - ELEKTRO - PLIN - CENTRALNO OGREVANJE  
SERVIS GORILCEV**



**PREVOZNITVO BENKO**

**BENKO IZTOK s.p.**  
Selce 11a, 2232 Voličina  
tel.: 02/7208 177  
fax: 02/7208 176  
GSM: 041/698 760

## lesnina MG oprema

PODJELETZA INŽENIRING d.d., 1000 Ljubljana, Parmova 53  
Tel. n. c.: 01/ 436 31 54, fax: 01/ 436 34 41  
E-mail: info@lesnina-mg.si

**Predstavnštvo Maribor**  
Partizanska 13A, 2000 Maribor  
tel.: 02/ 252 48 78, fax: 02/ 252 67 11



**Bar  
čUK**

Sp. Voličina 81  
Murko Sp. Tel: **7208-599**



Cerkvenjak 28, 2236 Cerkvenjak  
Tel.: 02 / 729 50 50, 729 50 51, bife: 729 50 54  
Fax: 02 / 729 50 55  
www.bracek-priantonu.si



**KOPIJA**

**šolski program**

Razlogova ulica 22, 2000 Maribor

Tel.: 02/ 250-1-886  
Fax: 02/ 250-1-888

info@kopija-nova.si  
www.kopija-nova.si



**AVTO ŠOLA - AVTOBUSNI PREVOZI  
LEŠNIK & ZEMLJIČ d.o.o.**

Maribonska c. 10  
2235 SV. TROJICA  
tel./fax: (02)220-55-48  
PE: Maribor Meljska c. 62  
E-mail: lesnik.zemlic@siol.net  
www.lesnik.zemlic.com

**SPOŠTOVANI SPONZORJI IN STARŠI DONATORJI OŠ VOLIČINA**  
V imenu učencev in sodelavcev OŠ Voličina se vam za vašo denarno pomoč iskreno zahvaljujem.  
Ravnatelj: Tone Goznik

**beneideja**

d. o. o.  
Vinogradniška pot 17, 2234 BENEDIKT  
tel.: 02/703 60 20, fax: 02/703 14 58  
e-mail: beneideja@siol.net

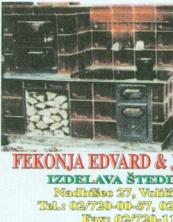


grafično oblikovanje, priprava in tisk:  
koledarjev, prospektov, vizitk, vinskih etiket,  
cenikov, poslovnih dopisov...  
izdelava napisov na table, avtomobile, cerade...

## IZDELovanje BETONSKIH IZDELKOV IN PREVOZI



**VINKO RIBIČ s.p.**  
Prežihova 3  
2230 LENART  
GSM.: 041/ 215-409



**FEKONJA EDWARD & JOŽICA d.o.o.**  
IZDELAVA ŠTEDILNIKOV  
Nadstropce 27, Volčkinje 2232  
Tel.: 02/720-00-57, 02/720-00-58  
Fax: 02/720-11-51

**ZM** d.d.  
**ZAVARovalnica**  
**MARIBOR**

Zavarovalnica Maribor d.d.  
Cankarjeva 3, 2507 Maribor  
tel.: 02/2332 100, faks: 02/2332 530  
e-pošta: info@zav-mb.si  
spletne strani: www.zav-mb.si



**ŽIVLJENJE GRE NAPREJ  
IN MI Z VAMI**

**prevent HALOG**  
AVTOKONFEKCIJA D.O.O.

Slovenija, 2230 Lenart v Slovenskih goricah, Kidričeva ulica 14

**TBP**  
TOVARNA BOVĐENOV IN PLASTIKE d.d.

Slovenija, 2230 Lenart v Slovenskih goricah, Kidričeva ulica 14

**SERVOTRG** d.o.o.  
TRGOVINA Z AVTODELI

www.servotrg.si

Meljska cesta 60 • Maribor • tel. 02/25 26 843  
Zagrebška cesta 40 • Maribor • tel. 02/46 18 707  
Odprto tudi ob nedeljah!



## Trači

Gabrijela P. iz 8. a se je noro zatreskala v Davorina P. iz 8. a/9, a jo je ta zavrnil. V 4. razredu so Tomaž M., Tadej F., Uroš F. in Niko M. v Sabino M., ta pa hodi z Martinom S. Boris C. iz 8. a in Amanda S. iz 7. r./9 še vedno vztrajata. Alen K. iz 8. b ostaja s svojo veliko ljubeznijo, toda z njim flirta Kristina E. iz 8. a/9. Simon S. iz 7. r./9 pa je zatreskan v Anjo K. iz 4. razreda. Njena nova sošolka Gabriela J. že ima fanta, ki pa hoče ostati neimenovan. To je za ta mesec vse!

M.S.M.

## Mladi talent - Omar Naber

Veliko mladih, ki jih privlači glasbena kariera, začne svojo pot v šolskih in drugih ljubiteljskih pevskih zborih. Tudi Omar je pri šestnajstih letih pel v zboru Veter. Ker pa je za velik uspeh to vendarle pre malo, je hodil še v klasično šolo petja na glasbeni šoli v Mostah v Ljubljani. Kot pravi sam, ima glasbo v krvi, zato jo sam tudi piše. Na oder pa vendar ne prideš kar tako, zato je bil zanj nastop na tekmovanju mladih talentov v oddaji Spet doma odlična priložnost, da se predstavi tudi širši javnosti. Omar, po poklicu zobotehnik, svojo

prihodnost vidi predvsem na področju glasbenega ustvarjanja.

Omar je 23 letni Ljubljjančan. Trenutno izredno popularen pevec, zmagovalec "Bitke talentov" in letošnje Eme. Ob strani mu ves čas stojí njegov bend Kareem, ki ga je poimenoval kar po svojem srednjem imenu. Na prvi pogled začara s svojim nasmehom, ko pa zapoje, je kombinacija usodna. Zadnje čase se mu vse večkrat dogaja, da ga navdušene oboževalke prepravičujejo, da so "Vse, kar si želi".

Estera Pivec, 8. a



Omar Naber

### Pri ustvarjanju glasila smo sodelovali:

**Novinarji:** Gregor Brdnik, Amanda Spevan, Tina Katan, Ines Kopčič, Eva Fras, Nina Osojnik, David Zupančič, Nina Fekonja, Gabrijela Ploj, Estera Pivec, Tamara Caf, Jasmina Kristl, Monika Trinkaus, Klemen Imširovič, Marko Murko, Aleksander Živko, Primož Sužnik.

**Prepisovanje literarnih strani:** Tadeja Knuplež

**Računalniško oblikovanje:** Dani Sajtl

**Odgovorni urednik:** Aleksander Živko

**Mentorica in lektorica:** Ksenija Trinko, prof.

**ŠOLARČEK IZHAJA VSAK ZADNJI ŠOLSKI DAN  
V MESECU. BREZPLAČNO GA DOBI VSAKA  
DRUŽINA, KI IMA OTROKE V OŠ VOLIČINA,  
DELAVCI IN UPOKOJENI DELAVCI ŠOLE, VSI  
SPONZORJI, OBČINA LENART IN  
ZAVOD ZA ŠOLSTVO OE MARIBOR.**